

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 30»**

*Приложение № 5
к АООП НОО МБОУ СОШ № 30
принято на педагогическом совете
протокол от 30.08.2023 № 1*

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Чтение с увлечением (ОВЗ)»
(начальное общее образование)**

Возраст обучающихся: 2,4 класс
Срок реализации: 1 год
1 час в неделю, 34 часа в год

Разработчики:
Швецова Татьяна Викторовна,
Литвиненко Оксана Васильевна
учителя начальной школы

с.Клевакинское
2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы обуславливается потребностью общества в развитии духовно-нравственных, эстетических качеств личности человека; формировании социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности с помощью средств устного народного творчества, а именно русских народных сказок. Произведения устного народного творчества имеют огромное познавательное и воспитательное значение. Они обогащают представление юного читателя о прошлом и настоящем нашей Родины, помогают усвоить высокие нравственные принципы народа, раскрывают красоту подвига человека.

Цель: обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Задачи:

- формирование положительной мотивации к обучению;
- повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
- коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы;
- формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс внеурочной деятельности «Чтение с увлечением» решает задачи развития познавательного интереса, расширения кругозора, улучшения качества чтения. Направленность программы – социально-гуманитарная.

Объем программы: общее количество часов за учебный год 34 часа (1 час в неделю)

Формы организации детского коллектива: игровая форма, работа в группе, коллективно-творческая деятельность, индивидуальная работа.

Виды занятий: Основной тип занятий – игровая и познавательная деятельность.

Срок освоения программы – 1 год. Занятия проводятся раз в неделю по 40 минут.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел «*Фольклор*» обогащает знания обучающихся о русских народных песнях, сказках, былинах. Содержание раздела перекликается с изучаемым материалом на уроках по предмету «Литературное чтение», «Музыка», «Технология», а также на занятиях ритмикой и на логопедических занятиях. Способствует стабилизации эмоционального состояния, развитию художественных способностей, прививает интерес к родному языку.

Раздел *«Сказки зарубежных писателей»* способствует расширению кругозора, нравственному (умению оценивать поступки героев) и эстетическому воспитанию, развитию чувства юмора. В ходе изучения этого раздела дети выполняют творческие задания, способствующие развитию возможностей сравнения, а также фантазии.

Раздел *«Сказки народов мира»* позволяет сравнивать литературные и народные сказки, осознавать сходство представлений об этическом (неэтичном) поведении у разных народов. Выполнение проекта «Мне понравилась сказка» не только решает задачи коррекции недостатков монолога, учит пересказывать, но и заставляет читать самому и знакомиться с опытом других детей.

Раздел *«Сказки XX века»* нацелен на знакомство обучающихся с произведениями, наиболее популярными. Предполагается, что прочтение этих произведений в сочетании с просмотром мультипликационных фильмов позволит усилить интерес к чтению. Воспитательное значение книги А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше» в том, что ребенок лучше осознает, что такое «хорошо» и «плохо», оценивая поступки Карлсона в соотношении со своими. «Крошка Енот» Л. Муур показывает, что надо быть приветливым и тогда к тебе будут относиться так же. Сказка учит преодолевать свой страх. «Дядя Федор, пёс и кот» Э. Успенского развивает чувство юмора, показывает, как литературные приемы (у героев забавные имена, фамилии и характеры, они все время попадают в смешные ситуации, а еще они часто говорят очень смешные и необычные слова и фразы) помогают сделать текст интересным и запоминающимся.

Раздел *«Рассказы о детях и для детей»* способствует решению воспитательных задач: умения оценивать поступки и находить выход из ситуации, помогать, действовать сообща. Расширяется кругозор. Работа в подгруппах позволяет получить практический опыт конструктивного взаимодействия.

Раздел *«О природе и животных»* расширяет детские знания о животных. Рассказ И. Акимовича учит сравнивать. Серия коротких рассказов «Малышка» В. Чаплиной знакомит обучающихся с повадками обезьянок. Рассказ Л. Дурова позволяет актуализировать детские впечатления о цирке, дрессированных животных, домашних питомцах. Рассказы В. Бианки доступны и привлекательны, достоверно отражают специфику поведения животных, учат ребёнка быть наблюдательным, с любовью относиться ко всему, что существует и живёт рядом.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты освоения ПРП по курсу внеурочной деятельности «Чтение с увлечением» оцениваются по следующим направлениям:

Осознание себя как гражданина России проявляется в:

☐ уважительном отношении к русской культуре и фольклору, литературным произведениям других народов, проживающих в России.

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

☐ трансляции домашних заданий по прочтению текстов взрослым и выполнении этих заданий; ☐ стремлении быть успешным (старательность при выполнении заданий).

Сформированность речевых умений (как показатель овладения навыками адаптации) проявляется в:

☐ способности отвечать на вопросы, рассуждать, связно высказываться.

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

☐ использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;

☐ уважительном отношении к высказываниям и продуктам деятельности одноклассников;

☐ развитии самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется

в:

- ☐ умении замечать красоту языка;
- ☐ активном стремлении слушать книги, читать, посещать библиотеку;

Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям проявляется в:

☐ старательности при выполнении заданий на изготовление поделок и рисунков; ☐ бережном отношении к книгам.

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:

☐ умении проявлять терпение, корректно реагировать на недостатки чтения и высказываний; ☐ умении использовать формулы речевого этикета при обращении к соученикам и педагогу.

Сформированность знаний об окружающем природном и социальном мире и позитивного отношения к нему проявляется в:

- ☐ интересе к знаниям о причинах и следствиях человеческих поступков.
- ☐ стремлении включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- ☐ осознании своих эмоций (весело, страшно, грустно и т.п.);
- ☐ умении разграничивать ситуации, требующие и не требующие помощи педагога.

Метапредметные результаты освоения ПРП для 2-го класса по курсу внеурочной деятельности «Чтение с увлечением» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в:

- ☐ умении составлять тексты в устной форме в соответствии с поставленными задачами;
- ☐ осмысленном чтении текстов;
- ☐ умении сравнивать и обобщать;
- ☐ умении устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями;

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в:

- ☐ способности выполнять инструкции и требования педагога, соблюдать основные требования к организации деятельности;
- ☐ способности планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, оречевлять план и соотносить действия с планом;
- ☐ способности исправлять допущенные ошибки, соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством педагога и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются

в:

- ☐ готовности слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;
- ☐ адекватном использовании речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- ☐ умении принимать участие в коллективном поиске средств решения поставленных задач, договариваться о распределении функций;
- ☐ умении договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Оценка личностных и метапредметных результатов производится путем включенного наблюдения педагога за деятельностью обучающихся с использованием критериальной оценки, определенной психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации (аналогично экспертному оцениванию при изучении учебных предметов).

Курс внеурочной деятельности «Чтение с увлечением» способствует достижению предметных результатов, предполагаемых при изучении предмета «Литературное чтение», а именно:

- ☐ уметь выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;
- ☐ определять особенности сказочного текста, виды сказок;
- ☐ под руководством педагога определять главную мысль произведения;
- ☐ задавать самостоятельно и под руководством педагога вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- ☐ характеризовать героя произведения под руководством педагога;
- ☐ делить текст на части под руководством педагога; определять микротемы, озаглавливать части, готовить текст к пересказу;
- ☐ выявлять особенности юмористического произведения.

Контрольно-оценочные мероприятия.

Изучение материала в рамках курса нацелено на формирование предпосылок читательской компетенции, преодоление инактивности, коррекцию мелкой моторики, развитие художественных способностей и элементов творческой деятельности. Курс также способствует более активному вовлечению родителей в процесс образования, поскольку произведения объемны и должны читаться дома. Однако формально отметки за внеурочную деятельность не предполагаются, используется качественная оценка.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

При работе используются электронные образовательные ресурсы:

<http://pedsovet.org> - Сетевое образовательное сообщество. Библиотека, форум, новости, события, консультационные линии.

www.1сентября.рф - Издательский дом "Первое сентября". Электронный каталог учебников, журналов по предметам.

№	Раздел	Примерные темы занятий	Примерное содержание занятий и основные виды деятельности детей
1 четверть (8 ч.)			

1	Фольклор (8 ч)	Русские народные песни и пляски. (1ч)	Вводная беседа. Актуализация детских знаний о фольклоре. Возможные виды работ: <i>Рассказ педагога о традициях. Прослушивание песен «Ты Взойди Красно Солнышко...». Самостоятельное чтение песен. Беседа по содержанию. Игра «Узнай музыкальный инструмент». (балалайка, ложки, трещотки, рожок, баян). Прослушивание частушек. Работа в подгруппах. Исполнение частушек. Просмотр видео фрагментов «Перепляс», «Хоровод». Игра –конкурс «Перепляс». Рассказ педагога о хороводе. Задания на пластику движений игры. Изобрази солнце грустное, веселое и т.п. Творческая работа. Изготовление поделки «Солнце» из готового шаблона и ниток. Разучивание заклички про солнце. Подведение итогов.</i>
		Потешки. «Федул и Прошка». (1ч)	Вводная беседа. Актуализация детских знаний о потешках. Возможные виды работ: <i>Артикуляционная гимнастика. Работа с чистоговоркой и скороговоркой.</i> Пес Пушок разбил горшок, а кот Федот пролил компот. <i>Рассказ педагога о скоморохах. Выбор потешек из пословиц, поговорок и других жанров фольклора. Чтение потешки учителем.</i> <i>Пальчиковые игры. Разучивание потешки. Работа в парах. Инсценирование потешки с использованием перчаточных кукол. Подведение итогов.</i>
		Былина. «Святогор-	Вводная беседа. Актуализация детских знаний о былинах. Возможные виды работ:

		богатырь». (1ч)	<i>Артикуляционная гимнастика (богатырь скачет – цок, цок, цок, тагыдык-тыгыдык-тыгыдык, тпр-рру). Рассматривание картин В. Васнецова. Беседа о богатырях. Чтение былины учителем. Словарная работа – ущелье, пропасть, поживиться, колеблется, шатёр, бредет, слово помолвить, силой помериться, ворочать, лапти, плётка, поддеть, непомерная. Беседа по содержанию. Работа в парах. Одеть богатыря. Выбрать предметы гардероба богатыря и соотнести с названием. Творческая работа. Изготовление коллажа «Богатырь» (из готовых частей). Изобрази богатыря с мечом, луком, булавой (образцы изображения этих атрибутов детям выданы). Пословицы, загадки и поговорки о богатырях.</i> <i>Подведение итогов.</i>
		Русская народная сказка «Рукавичка». (1ч)	Вводная беседа. Актуализация детских знаний о сказках. Возможные виды работ: <i>Чтение сказки учителем. Словарная работа- бредёт, врассыпную, обронил. Беседа по содержанию. Работа на карточках. Дописать «второе имя» героя. Работа в парах. ЗаселИ рукавичку: приклеить животных на рукавичку в нужной последовательности. Самостоятельное чтение. Пантомима. Творческая работа. Украсить рукавичку.</i> <i>Подведение итогов.</i>
		Русская народная сказка «Заюшкина избушка». (1ч)	<i>Артикуляционная гимнастика для звуков с-з-ц. Чтение сказки учителем. Беседа по содержанию. Просмотр мультфильма. Восстановить последовательность событий. Творческая работа в группах. Изготовление героев сказки для спектакля из готовых заготовок (конусов и голов). Инсценировка сказки по заготовленному</i>

			<i>схематическому плану. Подведение итогов.</i>
		Русская народная сказка «КрошечкаХаврошечка». (2ч)	<i>Артикуляционная гимнастика для звуков г-к-х Чтение сказки учителем. Беседа по содержанию. Характеристика героев. Словарная работа: завистливые, ленивые, нерадивые, жуют, преклонились, лихо. Творческая работа. Изготовление героев сказки (готовые бумажные куклы прикрепляются на палочках) – крошечка, три сестры, коровушка, отец, мачеха, жених. Разыгрывание сказки: Вождение кукол на столе и за ширмой. Рисование иллюстраций к сказке (яблонька с поднятыми и опустившимися веточками). Придумывание к сказке другого разворачивания сюжета. Подведение итогов.</i>
		Русская народная сказка «Баба- Яга». (1ч)	<i>Беседа-повторение. Кто такая баба Яга. Упражнения на технику речи: «Бабка-Ежка, костяная ножка, с печки упала, ножку сломала, а потом и говорит: «У меня нога болит». Прыжки через скакалку с синхронным проговариванием четверостишья так, так чтобы прыжки соответствовали слогам слов. Задания на пластику движений (игры). Превращение заданного предмета с помощью действий во что-то другое (индивидуально, с помощником). Чтение сказки учителем. Беседа по содержанию. Творческая работа. Иллюстрация к сказке. Подведение итогов.</i>
2 четверть (7 ч.)			
2	Сказки зарубежных авторов (7ч)	О. Пройслер «Маленькая Баба-Яга». (1ч)	<i>Речевая разминка. - Кра! - Кричит ворона. - Кража! Караул! Грабеж! Пропажа! Чтение сказки учителем (отрывок по выбору). Беседа по содержанию. Просмотр отрывка мультфильма. Сравнение Бабы-Яги и Маленькой</i>

			Бабы –Яги. <i>Творческая работа.</i> Задание по выбору педагога. <i>Подведение итогов.</i>
		Проект «Такая разная баба-Яга?» (1ч)	<i>Дети за две недели до занятия получают задание изобразить бабу Ягу и сочинить о ней свою историю. Командное соревнование:</i> Одна половина класса получила задание подготовить сказки и истории про злую бабу Ягу, а вторая – про добрую. Дети представляют свои проекты (презентация по выбору): выставка рисунков, сценки, пантомимы и т.п. <i>Подведение итогов.</i>
		Д. Ч. Харрис «Сказки дядюшки Римуса». (2ч)	<i>Речевая разминка.</i> – Лиса по лесу шла, лиса лычки драла. В лесу лиса под сосенкой стелила постель лисенку. <i>Отгадывание загадок про Лису.</i> <i>Отгадывание загадок про Зайца.</i> <i>Беседа про сказки о Лисе и Зайце.</i> Актуализация детских знаний. <i>Чтение учителем</i> Братец Лис и Братец Кролик. Смоляное чучелко. Как Братец Кролик перехитрил Братца Лиса. По ходу чтения рекомендуется делать паузы в кульминационные моменты, спрашивая детей «А что сейчас будет?» После детских версий чтение возобновляется. Объем читаемого рекомендуется разделить приблизительно на 4-5 частей. <i>Разучивание песенки Братца Кролика:</i> «Если миску уронить Разобьётся миска. Если виден лисий хвост Значит, близко Лиска». <i>Словарная работа:</i> Ухо остро, врасплох, байковое, терновый куст. <i>Беседа по прочитанному.</i> <i>Творческая художественная деятельность детей</i> (по выбору педагога: рисунок, аппликация из заготовленных деталей и пр.). <i>Чтение по ролям диалогов из сказки.</i> <i>Разыгрывание сценок –эпизодов сказки.</i> <i>Психобалет:</i> половиной детей в свободном танце изображаются эмоции Братца Лиса и второй

			половиной - Братца Кролика (ситуации, вызывающие эмоции, проговариваются учителем по тексту сказки). Называние эмоций и чувств: тревога, предвкушение, радость, удовлетворение, злорадство, отчаяние, разочарование. <i>Подведение итогов.</i>
		Г. Х. Андерсен «Дюймовочка».(2ч)	<i>Речевая разминка.</i> – К первому занятию: «Жарко жабе в теплой луже, жаба ждет дождя и тужит. Прожорливый жук над лужайкой жужжал». Ко второму занятию: «Роет землю серый крот, разоряет огород», «У мышки-норушки норка избушка, собирает крошки, прячется от кошки». <i>Чтение учителем.</i> Произведение делится на две части. На первом уроке дочитывается до места, когда Дюймовочка осталась у мыши. <i>Чтение учителем. Просмотр мультфильма</i> (до этого же места). <i>Беседа о прочитанном. Словарная работа. Схематическая зарисовка последовательности событий. Творческая работа. Дочитывание сказки. Досматривание мультфильма. Продолжение деятельности предыдущего урока. Подведение итогов.</i>
		Э.-Т.-А. Гофман Щелкунчик (1 ч.)	<i>Речевая разминка.</i> «Дети тише, тише, тише. Всюду мыши, злые мыши». <i>Беседа с детьми</i> (Рождество, Новый год). <i>Словарная работа:</i> Щелкунчик, крёстный. <i>Чтение учителем</i> укороченного варианта сказки. <i>Просмотр мультфильма. Подведение итогов.</i>
3 четверть (11 ч.)			
3	Сказки народов мира. (4ч)	Венгерская сказка «Два жадных медвежонка».	<i>Речевая разминка.</i> «Жадину я ни о чём не прошу. В гости я жадину не приглашу. Не выйдет из жадины друга хорошего. Даже приятелем не назовёшь его». <i>Чтение сказки учителем. Беседа по содержанию.</i>

		(1ч)	<i>Словарная работа</i> - пойти по белу свету, наказала им, чащоба, плутовка, с укоризной. <i>Пантомима в парах</i> Как два жадных медвежонка делили сыр. <i>Творческая работа.</i> Иллюстрация к сказке. <i>Подведение итогов.</i>
		Болгарская сказка «Сказка о мальчике, щенке, котенке и лягушонке». (1ч)	<i>Речевая разминка.</i> Дружит с солнцем ветерок, а роса – с травой. Дружит с бабочкой цветок, дружим мы с тобою. Всё с друзьями пополам поделить мы рады! Только ссориться друзьям никогда не надо! <i>Чтение сказки учителем</i> (с незначительными сокращениями). <i>Беседа по содержанию:</i> актуализация известных детям сказок, похожих по морали: сделай добро и его же получишь в ответ (например, Муравей и Голубка, Гуси-лебеди). <i>Словарная работа. Творческая работа.</i> Схематическая или художественная иллюстрация к сказке. <i>Подведение итогов.</i>
		Китайская сказка «Захочешь-гору своротишь». (1ч)	<i>Речевая разминка.</i> «Упорство и труд всё перетрут», «Ученье - красота, неученье - слепота», «Где ученье - там уменье». <i>Чтение сказки учителем. Беседа по содержанию:</i> мораль сказки. Просмотр мультфильма о нерадивом ученике (по выбору педагога). Чем похожи и чем различаются эти произведения? <i>Словарная работа:</i> маленький ум, большой ум, сильная воля, слабоволие. <i>Творческая работа:</i> символическое изображение этих понятий. <i>Подведение итогов.</i>
		Проект «Мне понравилась сказка» (1 ч.)	За три недели до презентации проекта обучающимся предлагается самим подготовить для одноклассников интересную сказку, попросить родителей помочь приготовить ее краткий пересказ, научиться рассказывать и представить выбранную сказку одноклассникам по плану: какой

			народ создал эту сказку? У нее есть автор? (после этого идет собственно текст сказки, завершаемый еще двумя репликами-ответами на вопросы: На какую известную сказку она похожа, чем? Какая мораль (главная мысль) этой сказки? Каждый обучающийся должен представить свою работу. Названия сказок записываются и складываются в «копилку прочитанного». <i>Подведение итогов.</i>
4	Сказки XX века	А. Линдгрэн Малыш и Карлсон, который живет на крыше (4 ч.)	На первом занятии актуализируются знания детей о Малыше и Карлсоне. Учитель рассказывает о стране Швеции и писательнице Астрид Линдгрэн. Произведение читается в сокращенном варианте «Карлсон, который живет на крыше» и еще три главы по выбору педагога. Текст рекомендуется адаптировать к детским возможностям, убирая лишние детали и избыточно сложные лексикограмматические конструкции. Обучающимся говорится о том, какие главы НЕ будут прочтены в школе и рекомендуется познакомиться с ними дома. Каждое занятие реализуется в соответствии со следующим приблизительным планом. <i>Речевая разминка.</i> Речевой материал рекомендуется подбирать в соответствии с содержанием планируемой к прочтению главы из книги. Чрезвычайно значимым представляется создание достаточно целостного представления о произведении. Поэтому на каждом занятии рекомендуется <i>Актуализация прочитанного</i>. Для этого могут задаваться вопросы или предъявляться задания, позволяющие оценить понимание и запоминание детьми ранее прочитанного, а также наличие рекомендованного домашнего прочтения.

			<i>Чтение сказки учителем. Беседа по содержанию:</i> Результатом подобной беседы должно являться более полное и точное понимание детьми прослушанного фрагмента сказки. Настоятельно рекомендуется делать основной акцент на характеристиках и чувствах героев, понимании мотивов их поступков. <i>Словарная работа:</i> слова подбираются из прочитанной главы, уточняется значение и подбираются смысловые замены. <i>Просмотр мультфильмов:</i> в соответствии с методикой целесообразно показывать ТОЛЬКО ту серию, содержание которой было прослушано и разобрано в ходе внеурочного занятия. После просмотра целесообразно задать несколько вопросов о различиях между прослушанным текстом и мультфильмом. <i>Творческая работа:</i> задания подбираются учителем, исходя из возможностей (наличия расходных материалов типа красок, фломастеров, бумаги, картона, пластилина и т.п.). Детали для поделки обязательно должны быть подготовлены заранее. Смысл работы заключается в передаче в продуктах художественной деятельности как содержательных, так и эмоциональных аспектов восприятия. Вместе с тем, если изобразительная деятельность не приносит обучающимся радости, то более уместны <i>психодраматические этюды</i>, позволяющие пережить эмоции героев сказки. <i>Подведение итогов.</i>
		Л. Муур «Крошка Енот» (1 ч.)	<i>Речевая разминка. Чтение учителем. Беседа о прочитанном. Словарная работа. Просмотр мультфильма. Разучивание песни «Улыбка». Подведение итогов.</i>

		Э. Успенский «Дядя Федор, Пес и Кот» (2 ч.)	Рассказ о писателе Э. Успенском. Выставка его произведений. Герои книг Э. Успенского. <i>Речевая разминка. Чтение учителем. Беседа о прочитанном. Словарная работа. Просмотр мультфильма (после прочитанного). Творческая работа. Чтение по ролям: разыгрывание этюдов. Подведение итогов.</i>
4 четверть (8 ч.)			
5	Рассказы о детях и для детей. (4ч)	М. Зощенко «Бабушкин подарок». (1ч)	<i>Речевая разминка. Чтение учителем. Беседа о прочитанном. Словарная работа. Выборочное чтение. Игра «Потопаем-похлопаем». При назывании и положительного поступка - похлопают в ладоши, а отрицательные - потопают ногами. Работа в группах: как могли по-другому повести себя бабушка? Леля? Минька? Творческая работа: разыгрывание этюдов с другими вариантами поведения. Подведение итогов.</i>
		И Антонова «Подарок». (1ч)	<i>Речевая разминка. Чтение учителем. Словарная работа-застыл столбом, на примете, трезвонил, мечта, переминались с ноги на ногу. Беседа о прочитанном. Работа в подгруппах: что дети сделали неправильно? Что теперь делать? Творческая работа: рисование своей мечты. Подведение итогов.</i>
		Е. Чарушин «Глупый мальчишка».(1ч)	<i>Речевая разминка. Самостоятельное чтение по цепочке. Словарная работа: заиндевели. Беседа о прочитанном. Творческая работа. Изготовление книжки- малышки. Подведение итогов.</i>
		Е. Пермяк. "Бумажный змей". (1ч)	<i>Речевая разминка. Самостоятельное чтение по цепочке. Словарная работа: мочало, drankа. Беседа о прочитанном. Работа в подгруппах: игра «Одень куклу» (бумажную). В каждой подгруппе в</i>

			конвертах с кукольной одеждой есть подходящие, лишние и недостающие детали. Для решения задачи надо меняться, договариваться. <i>Подведение итогов.</i>
6	О природе и животных. (4ч)	И. Акимушкин «Чем кролик на зайца не похож».(1ч)	<i>Речевая разминка. Отгадывание загадок. Чтение учителем. Словарная работа. Беседа о прочитанном. Сравнение зайца и кролика по плану. Актуализация детского опыта взаимодействия с кроликами. Творческая работа: сочинение загадки о кролике. Подведение итогов.</i>
		В. Чаплина «Мои питомцы: Малышка». (1ч)	<i>Речевая разминка. Отгадывание загадок. Чтение учителем. Словарная работа. Беседа о прочитанном (после каждого эпизода). Подбор слов, характеризующих Малышку. Один из эпизодов (по выбору учителя) дети читают самостоятельно. Творческая работа. Изготовление поделки «Обезьянка». Подведение итогов.</i>
		Л. Дуров «Мои звери» (Чушкафинтифлюшка). (1ч)	<i>Речевая разминка. Отгадывание загадок (про цирк). Чтение учителем. Словарная работа. Беседа о прочитанном. Актуализация детского опыта. Творческая работа. Рисунок «Цирк». Подведение итогов.</i>
		В. Бианки «Первая охота», «Лесной колобок-колючий бок». (1ч)	<i>Речевая разминка. Отгадывание загадок. Чтение учителем. Словарная работа. Беседа о прочитанном. Самостоятельное чтение. Викторина по пройденным произведениям. Подведение итогов.</i>

Учебно-методическое обеспечение:

Буряк М. В., Карышева Е. Н. Рабочая тетрадь к курсу «Чтение с увлечением. По страницам добрых книг». 1 класс. – М.: Планета, 2016.

Буряк М. В., Карышева Е. Н. Методические разработки занятий с электронным интерактивным приложением. – М.:Планета, 2016.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 502085844178601650637293395212696482828509200560

Владелец Суркова Ирина Вадимовна

Действителен с 20.09.2023 по 19.09.2024